

Hinweise für Autoren

Die Zeitschrift „**Kindheit und Entwicklung**“ versteht sich als interdisziplinäre Fachzeitschrift, in der klinische Kinderpsychologen, Kinder- und Jugendpsychiater sowie Kinderärzte zu Wort kommen. Ergebnisse aus der Entwicklungspsychopathologie, der Kinderverhaltenstherapie, der klinischen Diagnostik und Neuropsychologie sollen einem weiten Leserkreis bekanntgemacht werden. Die „Kindheit und Entwicklung“ möchte zudem einen Beitrag für die klinische und pädagogische Praxis leisten, was sich in den Rubriken „Erhebungsverfahren“, „Materialien“ und „Kasuistiken“ niederschlägt.

1. **Einsendungen.** Manuskripte sind per E-Mail an die beiden angegebenen E-Mail-Adressen zu senden: upeterm@uni-bremen.de, sektpeter@uni-bremen.de.
Prof. Dr. Ulrike Petermann
Lehrstuhl Klinische Kinderpsychologie
Zentrum für Klinische Psychologie und
Rehabilitation der Universität Bremen
Grazer Straße 6
28359 Bremen

Grundsätzlich werden nur Arbeiten angenommen, die vorher weder im Inland noch im Ausland veröffentlicht worden sind. Eine **Originalitätserklärung** ist dem Manuskript beizulegen. Bei Annahme eines Manuskriptes wird der Text auch auf **Datenträger** im **WORD-Format** zur Verfügung gestellt. **Abbildungen** bitte jeweils zusätzlich als **Originaldatei** (TIF-Format) einreichen. Alle **Tabellen** und **Abbildungen** sollen in getrennten Dateien abgespeichert werden. Bezüglich der Originalitätserklärung wird auf die unten aufgeführten Richtlinien zur Manuskriptgestaltung verwiesen. Mit der Annahme des Manuskriptes und seiner Veröffentlichung durch den Verlag geht das Verlagsrecht für alle Sprachen und Länder einschließlich des Rechts der photomechanischen Wiedergabe oder einer sonstigen Vervielfältigung an den Verlag über.

2. **Manuskripte.** Es werden folgende Beitragsarten angenommen (in Klammern der Richtwert für die **obere Grenze des Manuskriptumfangs** mit pro Seite 1800 Zeichen inkl. Leerzeichen und Absätze): Überblicksarbeiten (25 Seiten), Originalbeiträge (20 Seiten), Kasuistiken (15 Seiten), Erhebungsverfahren und Materialien für die Praxis (12 Seiten); alle Seitenangaben zum Manuskriptumfang verstehen sich inklusive Tabellen, Abbildungen und Literatur. Es werden nur angeforderte Buch- und Testbesprechungen veröffentlicht.
3. **Formale Gestaltung der Arbeit.** Die Manuskripte sind gemäß den Richtlinien zur Manuskriptgestaltung (Deutsche Gesellschaft für Psychologie (2007). **Richtlinien zur Manuskriptgestaltung** (3., überarb. und erw. Aufl.). Göttingen: Hogrefe Verlag) und in neuer deutscher Rechtschreibung abzufassen. Die Richtlinien können unter www.hogrefe.de/zeitschriften/ke mit dem Acrobat Reader heruntergeladen werden.

4. **Urheber- und Nutzungsrechte.** Der Autor bestätigt und garantiert, dass er uneingeschränkt über sämtliche Urheberrechte an seinem Beitrag einschließlich eventueller Bildvorlagen, Zeichnungen, Materialien, Pläne, Karten, Skizzen und Tabellen verfügt, und dass der Beitrag keine Rechte Dritter verletzt.

Der Autor räumt – und zwar auch zur Verwertung seines Beitrages außerhalb der in der vorliegenden Zeitschrift und unabhängig von deren Veröffentlichung – dem Verlag räumlich und mengenmäßig unbeschränkt für die Dauer des gesetzlichen Urheberrechts das ausschließliche Recht der Vervielfältigung und Verbreitung bzw. der unkörperlichen Wiedergabe des Beitrags ein. Der Autor räumt dem Verlag ferner die folgenden ausschließlichen Nutzungsrechte am Beitrag ein:

- a) Das Recht zum ganzen oder teilweisen Vorabdruck und Nachdruck – auch in Form eines Sonderdrucks, zur Übersetzung in andere Sprachen, zu sonstiger Bearbeitung und zur Erstellung von Zusammenfassungen (Abstracts);
 - b) das Recht zur Veröffentlichung einer Mikrokopie-, Mikrofiche- und Mikroformausgabe, zur Nutzung im Weg von Bildschirmtext, Videotext und ähnlichen Verfahren, zur Aufzeichnung auf Bild- und/oder Tonträger und zu deren öffentlicher Wiedergabe – auch multimedial – sowie zur öffentlichen Wiedergabe durch Radio- und Fernsehsendungen;
 - c) das Recht zur maschinenlesbaren Erfassung und elektronischen Speicherung auf einem Datenträger (z. B. Diskette, CD-ROM, Magnetband) und in einer eigenen oder fremden Online-Datenbank, zum Download in einem eigenen oder fremden Rechner, zur Wiedergabe am Bildschirm (sei es unmittelbar oder im Weg der Datenfernübertragung) sowie zur Bereithaltung in einer eigenen oder fremden Online-Datenbank zur Nutzung durch Dritte;
 - d) das Recht zu sonstiger Vervielfältigung, insbesondere durch fotomechanische und ähnliche Verfahren (z. B. Fotokopie, Fernkopie), und zur Nutzung im Rahmen eines so genannten Kopienversands auf Bestellung;
 - e) das Recht zur Vergabe der vorgenannten Nutzungsrechte an Dritte in In- und Ausland sowie die von der Verwertungsgesellschaft WORT wahrgenommenen Rechte einschließlich der entsprechenden Vergütungsansprüche.
5. **Belege und Sonderdrucke.** Von jedem Beitrag werden 20 Sonderdrucke kostenlos zur Verfügung gestellt. Von Buchbesprechungen werden jeweils 10 kostenlose Sonderdrucke für den Rezensenten und 2 Sonderdrucke für den Originalverlag erstellt. Weitere Sonderdrucke können gegen Rechnung bestellt werden. Eine diesbezügliche Bestellung sollte mit Rückgabe der Fahnenkorrektur schriftlich an den Verlag gerichtet werden.